

ئیسماعیل خه‌یات

له ریی ده‌مامکه‌کانه‌وه تارمایی رووخساره‌کانمان پیشان ده‌دات

سازدانی: شوپش نه‌مین



هونه‌رمه‌ند ئیسماعیل خه‌یات پیشانگایه‌کی تاییه‌تی له لایهن به‌رئوبه‌رئیتی رووشنیری و هونه‌ری سه‌ر به وه‌زاره‌تی رووشنیری له هوئی مؤزه‌خانه‌سی سلیمانی بۆ کرایه‌وه. هونه‌رمه‌ند ئیسماعیل خه‌یات، وهک هونه‌رمه‌ندیکی سه‌ره‌کرتوو چالاک



ماموستایانی به‌عقوبه‌ی ته‌واو کردووه. له سانې 1980 بووه به‌ ته‌ندامی کومه‌له‌ی شیوه‌کارانی جیهان. ته‌م پیشانگایه‌ی هونه‌رمه‌ند که زیاتر له 50 تابلوی له شیوه‌ی ده‌مامکه‌دا به‌ ته‌ویلی جوړاو جوړی مرؤف پیشک‌ه‌ش کردووه که ته‌مه‌ش شیوازیکی دیکه‌ی

گه‌له‌ری مؤزه‌خانه‌ی سلیمانی پیشانگای شه‌نگولی له باوه‌ش گرت

پ- سلیمانی



له روژی 3 / 15 / 2002 و روژانسی دوا‌یسی، گه‌له‌ری زامووا، پیشانگایه‌کی تاییه‌تی بۆ هونه‌رمه‌ند (شه‌نگول حه‌سیب قادر) کرده‌وه. هونه‌رمه‌ند له سانې 1963 له شاری که‌رکوک له‌دایک بووه. ئیستا به‌رده‌وامه له کاری هونه‌ری له‌سه‌ر ئاستی عیتراق و ولته‌ عه‌ره‌بیه‌کانو سه‌ره‌رشته‌یاری په‌روه‌ده‌بیه‌سه له په‌روه‌ده‌ی شاری که‌رکوک. ته‌ندامی سه‌ندیکی هونه‌رمه‌ندی عیتراقه. ته‌ندامی کومه‌له‌ی شیوه‌کارانی عیتراقه- ته‌ندامی سه‌ندیکی ماموستایانی عیتراقه- ته‌ندامی یه‌کگرتوی شیوه‌کارانی ئوردنسه- ته‌ندامی کومه‌له‌ی گه‌شت و گو‌زاره. هه‌روه‌ها، به‌شداری کرده‌وه له فستیقای بابلی نیوده‌وله‌تی له سانې 1995 تا 2001 به‌شداری کرده‌وه له فستیقای به‌هاری 1999 دا پیشانگای تاییه‌تی بۆ ساز کراوه له ناهوندی مه‌له‌کی له عه‌مان پایته‌ختی ئوردون له سانې 1999 2000. ته‌م پیشانگایه‌شی که له لایهن گه‌له‌ری زامووا کراوه، چه‌ندان تابلوی جوړاو جوړی له‌خو گرتیوو.

فستیقای شانوی نه‌مسال ده‌بیته فستیقایکی نیوده‌وله‌تی

به‌رئز عه‌بدولی حه‌مه جوان، به‌رئوبه‌سه‌ری به‌رئوبه‌رئیتی رووشنیری سلیمانی له لیدوانیکیدا بۆ که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن له سلیمانی وتی: سانې 2002 له یادی روژی شانوی جیهانیدا، دوو گروپی کوردستانی ته‌و دیو به‌شدارییان کرد له گه‌لماندا، ئیمه‌ش له دوو میه‌ره‌جانی شانوی کوردستانی ته‌و دیودا به‌شداریان کرد، که توانایه‌کی باشی شانویان له‌سه‌ر ده‌ستی نه‌کته‌رو ده‌ره‌ینه‌ره‌کانی شاری سلیمانی بیسی، که ته‌مه جیگای سه‌ره‌نجی زو‌ریه‌ی بیهرانی شانوییه‌کامان بوو. زو‌ر ریزمان له‌گه‌را، که توانیمان ته‌و ئاسته به‌ره‌زه له شانوی پیشک‌ه‌ش بکین. ته‌مسال که له شاری سلیمانی هه‌شته‌مین فستیقای شانوی پیشک‌ه‌ش ده‌کرت له یادی روژی شانوی جیهانیدا، هونه‌رمه‌ندی کوردستانی ته‌و دیو به‌رئوبه‌سه‌ری زو‌رتر به‌شداری ده‌کهن، هه‌روه‌ها دوو تیپی شانوی له شاری هه‌لپه‌روه‌ه دین و به‌شداری ده‌کهن، تیپیکسی شانوی شاری که‌رکوکیش به‌شداری ده‌کات، جگه له‌مانه تیپی شانوی له هه‌روه‌و کوماری نازره‌باجان و ته‌ره‌میته‌به‌شداری ته‌م فستیقای ده‌کهن، ده‌توانین بلین ته‌مسال فستیقای که سه‌رتسه‌ریه‌و ده‌توانن ناو برن بۆ فستیقایکی نیوده‌وله‌تی. هیوادارین بتوانین له فستیقایکی دیکه‌دا، ولتانیکی زیاتر به‌شداری بکین. ئیمه‌ ته‌نها ته‌وه‌نده ده‌لین شانوکامان و دلمان کراوه‌یه بۆ هه‌موو که‌سی که بیه‌ری به‌شداری بکات، ده‌رگای شانوکامان کراوه‌یه، ئیمه‌ پیشوازی له هه‌مووان ده‌کهن. خه‌ونی زو‌ر گه‌روه‌مان هه‌یه، ته‌وه‌ی بی‌ری له‌ ده‌که‌بسه‌ره، هه‌مووی بۆ خزه‌تی شانوی کوردیه.

شه‌به‌نگ

له نیواره کونسیرتیکی مؤسقای کلاسیکا



کانتزیمیر کی نیواره‌ی 2 / 4 / 2002 ده‌سته‌ی مؤسقای شه‌به‌نگ له هوئی میدیا چه‌ند شاکارنکی مؤسقای جیهانی نمایش کرد که بووه مایه‌ی ره‌زامه‌ندی تاماده بووان. هونه‌رمه‌ندان (حه‌مه‌د مه‌جیدو دارا ته‌جه‌د و ناراس مه‌غدیدو فوئساد مامه‌ند) به‌که‌مان و (نارام سه‌ردار) به‌فولاه‌که‌مان و (ته‌جه‌د عه‌لی و ته‌جه‌د نوره‌دین و لوقمان به‌کر) به‌پانۆ چه‌ندین شاکاری مؤزارتو شوپان و باخ و فیئالیدی و بیته‌وقمیان پیشک‌ه‌ش به‌ تاماده‌بووان کرد. کونسیرتیکی سه‌ره‌کرتوو بووه، ته‌م تیپسه شایانی پشتگیری کار به‌ده‌ستانه.

50 مندال شیعی خویان ده‌خوینه‌وه



له چالاکیه‌کانی ته‌له‌فزیونی نازادی... کانتزیمیر 10/30 ی سه‌ر له به‌یانی روژی هه‌ینی ریکه‌وتی 2002 / 3 / 15 کۆرتیک بۆ مندالان به‌ناری (50 مندال شیعی خویان ده‌خوینه‌وه له- باخچه‌ی ریگادا- سازدا... هه‌ر له‌م کۆزه‌دا چه‌ندین خونه‌ی شاعیرو هونه‌رمه‌ند که قوتابجان‌ه‌کانی: ناره‌ندی که‌رکوک، دا ناره‌ندی نانه‌که‌لی کچمان، ناره‌ندی (14) ی ته‌موزی کورمان، نازادی سه‌ره‌تایی تیکه‌لاو، قوتابجان‌ه سه‌ره‌تایی عیزه‌ددین فه‌زی، به‌رخودانی سه‌ره‌تایی، پی‌زین، شیخ سه‌عیدی پیران... ده‌هه‌هات‌بوون به‌ به‌ره‌می به‌ پی‌زو گۆرانسی به‌جۆش کۆزه‌که‌سه‌یان رازانه‌وه... شایانی باسه‌ کۆزه‌که‌له لایهن ماموستا (رۆسته‌م خاتو، باجه‌لان‌ه‌وه تاماده کرابسو، خاتو (روه‌زه عه‌بدوللا شه‌ریف) پش به‌رئوبه‌ی برده... سه‌ره‌تا کۆرتیکر وته‌یه‌کی به‌ناری خونه‌ی شاعیره‌کانه‌وه خوینه‌وه و تیا‌یدا وتی: (به‌ر له هه‌موو شتیک ئیمه ده‌لین حه‌ز له ناشتی و هیمنی ده‌کهن... حه‌ز له خه‌ونی ناوشتی ده‌کهن... حه‌ز له وه‌رز و کومپیوتسه‌رو زانست و کتیب ده‌کهن... ئیمه وه‌کو گه‌وره‌کان شه‌رخو‌از ئین و له‌پیناوه‌بهره‌ندی خو‌ماندا ولتسی به‌فرو گول و هه‌میشه به‌هار ته‌مه‌باران ناکه‌ین... ئیمه دژی شه‌رو شو‌زین، ئیمه ناشتیمان ده‌وی چونکه ده‌زانین به‌هۆی ته‌وه‌وه ولته‌که‌مان پیش ده‌که‌وت... ئینجا خاتوو روه‌زمن‌داله شاعیره‌کانی به تاماده‌بووان ناساند که ته‌مانه بوون: (چیمه‌ن هوشیار، شیرین

رۆسته‌م، روداو عه‌بدوللا شه‌ریف دلشین دلشاد، کارزان ئیبراهیم سادق، سه‌روه‌مین فایه‌ق، هارکار سه‌ردار سه‌لام، روه‌نسد یوسف شوکر، هه‌مه‌د دلشاد سایی، بلند رۆسته‌م، ره‌گه‌ز عه‌بدوللا، په‌ری هوشیار هیرش، پروا هه‌مه‌د حه‌مه‌د، دیار عوسمان ئیبراهیم، بۆر شوکر عه‌بدوللا، ئیبراهیم نه‌شته‌ت، رابه‌ر زیساد قادر، تاهیر عومهر، مه‌روان عه‌زیز قادر، به‌هیز سایی عه‌بدوللا، عوسمان مه‌لا عه‌بدوللا قه‌لا ده‌زی، به‌ناز سه‌عید نه‌جم، دلپێر دلشاد حوسین، به‌نده هوشیار سه‌لام، دارود موته‌یه‌د، ولت حه‌مه‌ده‌مین فایه‌ق حه‌مه‌ده‌مین په‌ری، هیمن نه‌شته‌ت



کۆمه‌لناسی
شاکاریکی جوان و ده‌وله‌مه‌ند، که‌وته نینو بازارو کتیبخانه‌ی ولته‌که‌مان. ته‌م کتیبسه که به‌ره‌می کومه‌لنیک پسیووو برمه‌ند و نوسه‌ری ناره‌دی بیانین له‌سه‌ر کۆمه‌لناسی و تی‌زو باه‌ته بنچینه‌یه‌کانی له‌لایهن ماموستا ریشوار سه‌وه‌یالی، موسلح ئیروانی، مسوراد حه‌کیم، دارا سو‌حان، نه‌بو به‌کر عه‌لی، دلشاد حه‌مه‌د و ته‌حسین ته‌ها وه‌رگه‌زراوته سه‌ر زمانی شیرینی کوردی، دیاره به‌مه‌ش کاکه سه‌وه‌یالی و هارنیکانی پردیکی تریشیان له نینوان زمان که‌لتوری گه‌لان و کوره‌ه‌واری دروست کردو و هه‌ر به‌م کاره‌ جوانه‌ش خزه‌تیککی گه‌ره‌یان به‌ زمان و نه‌ده‌بو که‌لتوری کوردی گه‌یاند.